

# STIC ACRYL VELOURS

Peinture veloutée aux résines acryliques en phase aqueuse.

AFNOR NFT 36-005: Famille L - Classe 7b2 Classification:





#### **DESTINATION**

- Intérieur
- Pièces sèches et humides
- Travaux neufs et rénovation
- Murs et plafonds

## **PROPRIÉTÉS**

- Couvrant et blancheur optimaux
- Lessivable
- Redoublable dans les 4 heures
- Retouche et reprise discrètes
- Additif à effet antirouille immédiat incorporé

Bénéficie du label européen Ecolabel qui garantit les performances à l'usage des produits et une réduction de leurs impacts environnementaux tout au long de leur cycle de vie.

- Améliore le confort du peintre et des occupants des locaux.
- Recommandée dans le cadre d'une démarche HQE.



\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant De A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



## **CARACTÉRISTIQUES**

Masse volumique 1,47 kg/L.

Extrait sec En poids: 67%.

En volume: 52%

**COV** Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a): 30 g/L (2010).

Ce produit contient au maximum 5 g/L COV.

(Norme ISO 11998)

**Résistance abrasion humide** Classe 1 (selon norme NF EN 13300).

Présentation Liquide onctueux.

Aspect du film Poché

**Brillant spéculaire** 5 sous 60°, 10 sous 85°, satiné mat (selon DTU).

**Rendement** 8 à 10 m<sup>2</sup>/L, en fonction de la nature des fonds et du mode

(Selon norme NFT 30-073) d'application

Temps de séchage Sec: 1 heure

(à 20°c et 65% H.R.) Recouvrable: 4 heures ou 3 heures en application mécanisée.

Conditionnement 3L, 15L

#### **TEINTES**

Blanc courant et teintes pastels et moyennes du nuancier CROMOLOGY réalisables à partir du blanc courant



# RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation: 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Pour la préservation de l'environnement, l'emballage, le reste de son contenu et les résidus de nettoyage ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères ou dans l'évier. Se renseigner auprès des collectivités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.





#### **CONSEILS DE MISE EN OEUVRE**

Matériel d'application Brosse, rouleau, pistolet airless ou pistolet HVLP.

**Dilution** • Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. Dilution possible jusqu'à 5% d'eau.

Application mécanisée : dilution jusqu'à 10% d'eau.

Nettoyage des outils Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.

**Préparation** Brasser le produit avant sa mise en œuvre.

Conditions d'application Conformes au DTU 59.1.

Supports Etat et qualité conformes au DTU 59.1.

#### <u>Supports non revêtus</u>:

- Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté)
- Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires
- Toile de verre en direct

#### Supports revêtus:

- Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes
- Menuiseries métalliques et boiseries sur primaire adapté
- Autres supports: nous consulter.

#### Préparation des supports

Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières.

Supports revêtus: Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.

## SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

Supports	Plâtre ou dérivés (hydrophobes / pulvérulents)	Autres supports et fonds compatibles
Impression ou primaire*	1 couche de STIC IMPRESSION GLYCERO* diluée	1 couche de STIC IMPRESSION ACRY*L ou de STIC IMPRESSION ALKYDE EMULSION*
Finition	2 couches de STIC ACRYL VELOURS	

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes



#### Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement :

- Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1L de peinture couvre en moyenne 5m² de surface en 2 couches.
- Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

Pour plus d'informations, consulter le site www.ecolabels.fr

### **HYGIÈNE ET SÉCURITÉ**

- Produit non classé dangereux.
- Consulter la fiche de données de sécurité

Les informations physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondées sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.



CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €

Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex

Tél: 01.41.27.62.00

RCS Nanterre B 592 028 294

tollens.com



